

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكسي سموري

ادارة الجريدة والمطبعة شارع الانبياء

سندوق البريد ١٢٤

المزوان البرقي : الاعلان : القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

AL-ILAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب

تصدر مرتين في الاسبوع موقفاً

ماكنات استوفر



ماكينات في كل انحاء فلسطين والشرق

الكلاب في فلسطين ي. سموري وابولاده

هي امين ماكنات العالم تستعمل للخياطة والتطريز

الموافق ١٢ صفر سنة ١٣٤٥

القدس السبت في ٢٠ آب سنة ١٩٢٧

التربية والاخلاق

(رجونا حضرة العالم المونسنيور جرجس دومط النائب بطريركي الماروني بالقدس ان يتحفنا بمقالة عن التربية والاخلاق قلنا طلبنا بما نسطرها له مع الشكر الجزيل)

من المبادي المقررة ان للتربية الاولوية تأثيراً في بناء الكائنات الحية ونشوتها والانسان وهو اسمى هذه الكائنات واشرفها واحسنها تقويماً والطفها بناء تفعل فيه هذه التربية فتلها فيما دونه من مراتب الخلق فتؤثر في بنائه واخلاقه وطباعه وعواثده وتأثيرها في الصغير اشد منه في الكبير ان يكون قلب الولد فارغاً ونفسه سادجة وصحيته يفتأ فاقبل الصغير سوى كتاب

تسطر في صحائفه الخلال ولم تكن فحشت بعد بصورة وليس لها رأي ولا عزيمة تعيلها من شيء الى شيء فاذا وجهت العناية على الاخلاق الحميدة والآداب السامية نشأ بلا شبهة عليها واعتادها فتصير فيه ملكة وتمزج بطبعه ويبدأ ويبدأ الى ان ترسخ عليها اخلاقه وعلى هذا المعنى جاء قول الشاعر

كذلك أدبت حتى صار من خلقي الى وجدت ملاك الشيمة الادب فلجل ذلك قام التابون والعلماء المدققون في كل عصر ومصر يوضحون باقلامهم ويفصحون على منابرهم ويصدعون في انديتهم ان امر تهذيب الاحداث هو أس النجاح ومفتاح سر الفلاح وان من كان مهذباً حسن السيرة لين العريكة

وعلى الجملة مزيماً بالاخلاق الحميدة بحسب ما يستدعيه حسن التهذيب يكون موضوع ثقة الناس فينتقلب في المناصب العالية ويتربع دست اعاليس ويتسهم ذروة المعالي ويملك ناصية المجد ويتبوأ صهوات الشرف ويدون حسن التربية لا قوام ولا شأن للبيئة الاجتماعية لا بل هو قطب البشرية وعليه تدور رحى حالها وان رشاد الاولاد وغيرهم موقوف على كيفية تربيتهم ذكاً ومعاملة قبح وجمال ذاك فضل الله ولما طباع واخلاق مزايا وسجايا فن فضل المربي وقد قيل « لو لا المربي ما عرفت ربي » فليد المربي تمنع نواصي الامل وفي سماء تقيفه فيها يطلع بدر المستقبل تلك الارض زرعتها قحاً فلا نجدها شميراً فكل بحمد ما زرع لا يشمر العوسج تيناً ولا الشوك عنباً والشاذ لا يقاس عليه

ما الرأي بحديث تركه ابو يكدح بين المسوقة لارقيب ولا قريب يتهادى في الازقة تتكادح كلاب النعشاء وتتناوشه ذئاب الشناء وتلسمه اراقم الزلات وتقتربه ضراغم الشهوات تتقاذف به الابواب وتتجاذبه الاصحاب وتحملة الاهواء حيث تشاء

كريشة في مهب الريح طائفة لا تستقر على حال من القلق رقد لطمته طليارات الفساد واقدمته عن طلب المعالي وادراك

المجد فاتخذ له من العياريين اخذاناً ومن اهل السفاهة اخواناً والف حوالية عصابة من تبة الملاهي وعبد الكسوات لا يلتبس لنفسه الا ما هو في غرائر الحيوان وامثاله صارفاً اوقاته في الفراغ غلداً الى التمتع بالملاذ زاعماً ان ذلك مجده ونعيمه قاضياً اباه في الطرب والاهو المنكر فاكان والده الا كالكتاب في صفحات الماء او كالقايض يده على الهواء وقد فسدت الصهباء وعسل الداء ونفيت الى الوالد الحسن وبشرت والدة بمصيبة عمياء ولما رأى الابوان ان ولدهما هوى في مهواة من الاضاليل وسقط في دركات الذل والمهوان واحاطته ظلمة من الجهالة استفاقا من ثبات عيون مر عليه زمن سحيق فتشطا لاصلاح ما افسد اهما لهما ونهضا لتلافي خطلهما وما جرا على نفسيهما من الدواهي المظلم وكان عليهما ان يدركا الداء قبل استحكاهما لاذ قد أصبح ابنيهما عالة عليهما وعيلاً ثقيلاً على عاتقهما

عريت عن الخلق الطاهر نفسه غيابه تقل على الاعتناق فنسب الابوان شقاء ولدهما الى سوء بختهما وكان الواجب ان يفتياهما الى سوء تديرهما والجهل في تربيته والاهمال في ملاحظته ولا يلتقي على البخت تبة اهما لهما لان نجاح بينهما وسر تأخرهما انما هو في يدهما لا في طولهما وما اذا افان البنون من سكرتهم وهذا لا يتوقع فالاخرى ان يقال اذا نبتهم الامراض ورواها الفاقة تحيط بهم وهم لا يحسنون عملاً ولا يصلحون لمنصب سخطوا على

آبائهم لانهم اهلوا شأنهم وكانوا سبب بلانهم. فعلى الاباء والامهات اغنياء كانوا او فقراء ان يبدلوا اولادهم ليكونوا رجالاً بوجدون اشغالا ويسعدون حالاً ومالاً فانهم ان كانوا اغنياء فالتربية والتعليم يزيدان ثروتهم وينميان اموالهم ويخلدان ذكركم وان كانوا فقراء فهم يصنعون لهم المني واجرازا النسب وليربوم على كريم السجايا والفضائل وليحذروهم من الاخلاق السافلة وليكونوا هم انفسهم ناهجين سبل الرشاد والسداد مثلاً للخير وقدوة للفضل يمدون عن مظان الرية لئلا يتطرق الانباء الى الخطأ من حيث لا يشعرون لاعتقادهم بصلاح سيرة آباءهم كما انه لا شيء اسهل من المدوى بالقدوة حسنة كانت ام رديئة من المقرر ان الولد يصنع الفضيحة بقدر ما يدرب عليها وبقدر ما يرى اياه يمارسها يسير على خطواته

الابن ينشأ على ما كان والده ان المروق عليها ينبت الشجر والا اذا كان رب البيت بالدف مولماً فشيمة اهل البيت كلهم الرقص واشرف الاباء مرتبة واجلهم شأناً من انصرف في عمله الى اشرف ما في ولده اي الى اصلاح نفسه الماكلة فجعل هم ترويضها في الفضائل وتسديدها في سبيل الصلاح وتنويرها في امور مبادها وغبطتها الخالدة

لا تنفق مالك قبل ان ترجع
لا تشتري ما لست في حاجة اليه

التاريخ يعيد نفسه

نعم ان النزاع سنة الله في خلقه وهو ضرب من ضروب الحركة. وحيث لا حركة فهناك سكون اي موت. وانما اذا استقصينا ما كل نزاع رأينا انه سيقضي اخيراً الى التام ما اي اجتماع. فالاجتماع الذي نلمه ونراه انما هو نهاية نزاع بل نزاعات عديدة سبقت لم يتفوق الانسان على الحيوان الا لما اجتمعت افراده وتعاونت على مغالبة الحيوانات والطبيعة تقالب افراد الناس، وافراد الناس يغالون بعضهم بعضاً. فقاومت عوامل الطبيعة للناس اضطرهم ان يردوا الفعل لما يجتمعون بحكم الضرورة، واجتماعهم لمقاومتها افضى الى تفهم في رد الفعل. ومقاومة افراد من جهة لافراد من جهة اخرى قضت على هؤلاء ان ينهضوا معاً للمقاومة وهو ضمهم معاً اشغلهم عن مغالبة بعضهم بعضاً فالى اشتراكهم في مقاومة خصومهم. وهذا الاشتراك افضى الى اثبتانهم لاجل المقاومة ثم لاجل التعاون في سائر الامور فترى ما تقدم ان المغالبة والمنازعة كانت بين افراد وم في قبة الحيوانية كانت كذلك ادهاراً. فلما صاروا يدركون ان العوامل المغالبة لهم تتعبهم شديدة من جهة واحدة صاروا يتجهون لمقاومتها في جهة اخرى مما كس. فالتجاههم هذا كان يده اجتماعيتهم، كان يده تعاونهم عن غير ارادة ولا فكر ولا روية. طبيعة الحالة جمعهم

« وهكذا ستجمع طبيعة الحالة المناطقين بالضاد قاطبة تحت سماء الشرق الملبد بنجوم قاعة كاجمت المالم من قبله . فلا تقنطوا ايها الاخوان فمن وراء هذه النجوم ستظهر لنا الايام شمساً منيرة »

عجائب المخلوقات

من اخبار الصحف المتساوية ان امرأة من اهالي قرية ابوني وضعت منذ تسعة عشر عاماً طفلاً قريب الشبه « بالفرد » سمته « الكسندر » والغريب ان لا الكسندر هذا خمسة اخوة ليس في بنيتهم او طباعهم ما يدل على انهم يختلفون عن البشر عامة

ولما كبر الكسندر صار اكثر شبه بالفرد في خلقته وطباعه وحركاته ولم يشمل النطق قط فكان كلامه بمجموع صرخات ونبرات غريبة ولم يكن يسير على ساقيه بل على أربع قوائم وكان يقفز قفزات متوالية على الارض ويسلق جدران المنزل ويأتم افعالا تدل على انه فرد ولما ثبت لو والديه انه فرد هكذا طرداه من منزلها وجعلوا مقره في فناء المنزل على مقربة من الاسطبل وقيداه بسلسلة حديدية لكي يمنعا من الناس اذاه وبقي على تلك الحالة تسعة عشر عاماً ثم سمحت له الفرصة ذات يوم فهرب واخذ يمدو في الشوارع فظنه الناس فرداً من نوع (النوريل) وخافوا منه واخذوا يترაკضون امامه ولكن بعض الرجال تمكنوا من محاصرته والقبض عليه

وبعد ذلك بقليل عرضت سيدة غنية مالا كثيراً على والذي الكسندر ليبياع اياها فباعها لها فاخذته الى بودابست حيث عرضته على الاطباء وقد فحصه جمهور كبير منهم فخصاً مدققاً ولكنهم لم يصدروا قرارهم النهائي حتى الان وما يجدر بالذكر انه ليس في تاريخ امرة الكسندر ما يشرح سر هذه الخلقة الغريبة

والذي نعرفه ان العلم يثبت حصول شواذ كثيرة من هذا القبيل

اعتماد من الادارة

نعلن لموم مشتركينا الكرام وذوي المصالح مع ادارة هذه الجريدة بأننا قد عيننا حضرة الكاتب الاديب والروائي الخير السيد الفريد ابراهيم سمح وكيلاً وممسلاً لهذه الجريدة في منطقة يافا وضواحيها فترجو الاعتماد عليه بعوجب وصولات رسمية موقع عليها بامضاء صاحب هذه الجريدة

نهاية المالم

جاء في جريدة — آخر الاخبار — الروسية النبوة التالية :

تنبأ خوري من فلاحي الانكليز بأن حساب الفلكي قد دله على انه في عام ١٩٣٤ ستتشقق الارض قرب نهر الشريعة وتغرق اليها مياه الانهر والبحيرات متغلغلة في جوف الارض وسينشأ عنها زلزلة تضطرب لها جميع انحاء المسكونة فيتميز محور الارض وهكذا تكون نهاية المالم

« الاعلان » ما اكثر التنبئين

اعلان

افتتاح فرع من

كافه أستوريا

شارع النبي نمره ٢ على شاطئ البحر

فيها اجواق مفعمة واحسن الآلات الموسيقية التي تنشد الحان الموسيقى الشعبية وتجميل الحضور رقصون رقصاً جيداً

تقدم الشاي في ايام الاربعاء والاحاد الساعة الخامسة

الدخول مجاناً احسن قهوة تل اييب ووقوفها خدمة تامة

التجربة خير برهان

انتبهوا

واصرعوا الى مخزن

خليل بطيخا

بسوق الكسك — يافا

ايها السواقون اذا وددتم ان تكون سياراتكم سليمة وبحالة حسنة على الدوام اطلبوا دائماً بنزين ماركة الدب الاحمر المستخرج خصيصاً والتي يستعمله الان اعظم السواقين في الشرق والغرب ومن بعد التجربة تبين انه اجود بنزين المالم اقصدوا هذا المحل وتجربة واحدة اكبر برهان

رواية المدد

رواية ضحايا الابهاء

ومي

رواية عصرية ادبية غرامية أخلاقية

مترجمة عن الانكليزية

من قلم

الاستاذ الفريد ابراهيم سمح

١٠

غصن الى آخر . منظر من ابهج المناظر ما قسم روبرت ان نهض واقفاً على قدميه داخداً بنجر تارة ذات الخمين وتارة اخرى ذات اليسار نظرة حاركانه يبحث عن شيء فقده او كانه ينتظر قدوم احد الناس

روبرت لين ابن الثري الشهير هربت لين احد اشراف الانكليز الاثنية في الشرف وقد تخرج روبرت من اعظم مدارس اوربا ونجح نجاحاً باهراً وفاق على جميع اقرانه بالنباهة والذكاء وحسن السلوك وقد نفع في جميع الفنون الجميلة خصوصاً في فن التصوير نبوغاً عظيماً لانه كان مولعاً به ولماً شديداً ولما اتم الدراسة لم يهتم للوظائف التي تقدمت له لانه عزم على ان يحوز درجة سامية بفن التصوير ليس طمعاً بالأثراء بل رغبة في الشهرة والصيت الحسن . وبعد اتمام الروية عول على رسم صورة فريدة في ماها تجلب له الشهرة في عليه اختيار لموسع وبعد الاستفحاص قرر رأيه على السفر الى قرية دين لان جميع اصدقائه اجتمعوا على تفوقها على غيرها من قرى انكلترا في حسن المناظر ولذلك قصدوها مصحوباً بستة اصدقاء من الوليين ايضاً بهذا الفن ليقيم فيها ما تصبو اليه نفسه من رفعة الشأن والشهرة

بعد صحت طالت مدته قل جيمس مخاطباً استاذة :

— مالي اراك ساه فهل نسيت الواجب المقدس الذي غادرنا الاهل والحلان في طلبه وقال آخر :

— اري الاستاذ وقفاً وقفه

العاشق الزهوان

وقال ثالث

— لاريب عندي بان الاستاذ يتاغى

الارواح ويبحث في طلب الجيبية التي صورها له الوهم

(لما بقية)

— لا تؤجل الى غد ما تستطيع عمله اليوم

— لا تستخدم احداً لما تعمله بنفسك

ان وصف الجمال لا ينطبق دائماً على ما يرتثيه الوصف لانه يندفع في اغلب الاحيان . وانه لن المظلم تحديده او تخصيصه ولا يمكن لاحد منهما كان متضلماً ايضاً سر حقيقة الجمال واسل منيته ولان نحن واقفون ازاء فتاة خلافة الجمال فهل يستطيع احداً ان يناد تلك المذوبة المذابة وذلك الجمال السحري الذي تحللت به ديانا اللقبة بملكة الجمال . . . نعم كناية الى الجمال وجميلاً يشع به فيؤثر على مياه وحواسه ايما تأثير ولا تظهر هذه الانفعالات على الانسان الا عند ما يرى فتاة مثل ديانا بارعة الجمال فانها عندما تنظر يظهر جلالها الفسافي باجلى وضوح وفي اقصى عذوبته لان السر الكامن في زوايا شفيتها القرمزيتين انساكتين وذلك اللعنان السحري الذي ينبعث من عينيها ككسباب من نار يثير في قلب العاشق بواعث الغرام ويحرك في فؤاده ماسكن من نشوة الحب فهل يمكنك ان تجمل هذه الصفات وتدجها بكلمة واحدة وتنمتها بالنمت المناسب ، اما انا فاقول بان هذا ما يسمونه « الجمال »

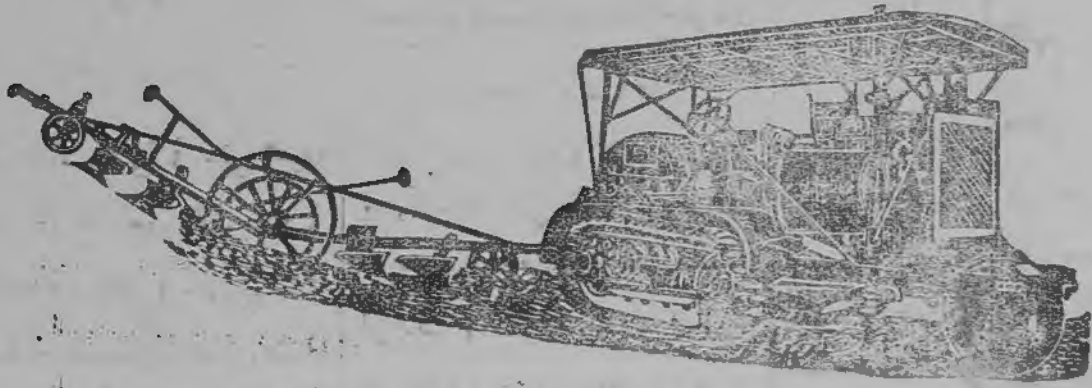
الفصل الثامن

في يوم رق هواءه وراقت سماءه وصفا جوه برزت الغزالة من خدرها تنهادي في سيرها كمرس تتجلى منحدره من قم الجبال بعد ان اختبأت متوارة وراء سحب فصل الشتاء فافشت الطبيعة بحرارتها وابتم الزهر عن در يسبح ككاس فجعلت الابخرة تتصاعد من جوف الارض كأنها خارجة من آتون هناك في تلك البلدة القروية المحيطة بها الحدائق الفيحاء والاشجار الواسعة المحيطة بها الارواح بلاسفة احاطة السوار بالمعصم هناك جلس (روبرت لين) الرسام الشهير وهو يجيل طرفه في ارجاء تلك الغاية الواسعة وهو شاخص غير ملتفت الى البنائين التي كانت تنفجر من الارض وتساب بين قدميه انسياب الاففوان ولا لتفريد الاطيار التي كانت تشموا بالخان يطرب لها العاشق وهي تنتقل من

رئيس خدمة اونيل باللاتين في تل اييب سابقاً

الحراش

رفكنند بدري وشركاه



الغلات نظير المزارعين والمحار البيارات

مستعدين لأجراء مقاولات لحث الحقول بواسطة تركلور هولت ذو قوة ٧٥ لثاية ١٢٠ حصان

نمكننا حث الحقول بعمق ١٥ حتى ٨٠ سانتيمتر. ويمكننا حث أكبر المساحات

شيء جديد: يمكننا أيضاً الحث بماكنة منيش ذو قوة مائة وعشرون حصان

شيء جديد: يمكننا أيضاً تعديل اي ساحة بواسطة ماكنات مخصوصة

موجودة لدينا ماكنات للبيع ذو قوة ٤٥ حتى ٧٥ حصان وماكنات نقل وجميع الادوات المتنوعة خاصة

ماكنات الركوب

مستعدين لتصليح أي ماكنة وأي طلبية يافا شارع الملك جورج صندوق البريد ٩٢

اعلان

لنا الشرف ان نعلن لمعوم الجمهور الكريم أن من تاريخ ٢٧/٢/١٥ قد ترك الخوايا كلدشتين اهل الذي يعرف بقهوة - ومطعم لورنس - يبقامع سيدنا كسم ومن التاريخ المذكور اعلاه اصبحنا تحت ادارتي ، والخدمة ستكون على غاية ما يرام من الاتقان والتنظيم من ما يسر منها كل زبائننا السكرام

ومن ٢٧/٢/١٥ يصير تقديم غذاء وعشاء في محلنا المشهور - مطعم لورنس - والخدمة تكون على الطقس الرسمي أسرعوا الى محلنا وجربوا مرة واحدة تكون لكم

خير زمان

اسعارنا غاية في الاعتدال والمهاودة

صاحب المطعم والسيدنا ييافا م. كوفن

سيارتان فوكسل

معرض لبيع سيارتان فوكسل من امق السيارات واسلمهما للاحتمال والسعر في غاية الرخص. فلي الراغبين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

هل التجارة الكبير ل. كليكين يا

نعلن لمعوم البنائين والجمهور الكريم باننا قد فتحنا لنافر عاباً بالقدس في شارع تنكريدغرو ١٦ اذاء المنشية طريق المدلية

يوجد في محلنا جميع انواع البناء وما يحتاج اليه الماولين من الحديد على اختلاف القياسات. ويوجد ايضاً مواسير وقفوة ومفصلات وروب من أحسن فبارك العالم. والاسمار في غاية الاعتدال

ومن يشرف محلنا يرى البضاعة على اختلاف اجناسها فيشمر بحسنا وجودتها:

اعلان

أسس حضرة السيد يوسف سليمان القرعة مكتباً بجوار دار الحكومة نابلس يتعامل به كتابات اللوائح والاجتماعيات في اللغتين العربية والانكليزية ويبيع كافة اوراق التمتنا مع ملاحقته الدعاوي ويضئ له كل نجاح

اعلان

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

شباك أخوان

BHPAK BROS

JAFFA

في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق السجى

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والتاديل الكهربائية على اختلاف انواعها. ويوجد ايضاً كل ما يحتاج اليه هذه الوجودات من ماكنات لتجديد الهواء. موتورات. دينموا. انايب ماء. اباجورات على جميع اشكالها استحضرها الخوايا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة هليه ان يراجع محل شباك اخوان فيرى صدق ما نول

جريدة الاعلان

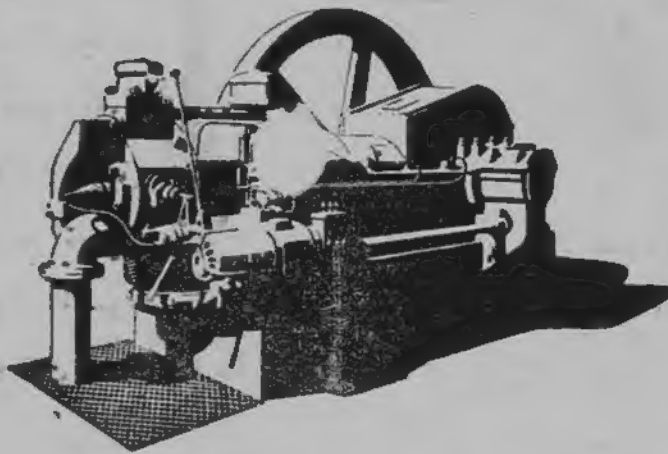
قيمة اشتراكها

في الخارج	في الداخل
غرضاً	غرضاً
١٠٠ من سنة	٧٥ من سنة
٥٥ من نصف سنة	٤٠ من نصف سنة
	٥٠ للاستاذة وطلبة المدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة وغثومة بحتم تذكرة وموضع عليها بوقوع صاحبها.

مطبعة جريدة الاعلان - القدس

واكنر أخوان



صندوق البريد ٢٤٩ يافا نمرة التلفون ٢٦٢ و ٢٦٣

ماكنات لجميع المشاريع

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY Gents Tailor JAFFA

عمارة علي السليم - يافا

اذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري فاقصد محلة الخواجا زالفنسكي الخياط الشهير ترمايسرك وترتاح اليه نفسك. وفوق ذلك تجد عنده من انواع القماش احسنها وامنتها